

Així com per a Dant un cel sense estrelles és la negació de la intel·ligència divina, el pentagrama trobat a Montsegur o Ussat representa la "intel·ligència de l'ànima" (l'estrella interior) que guia el cristià vers la sortida del món material.

El Pneuma com a "Espurna Divina"

El concepte de pneuma (del grec πνεύμα que significa "buf", "aire" o "esperit") és la clau de volta que uneix el pentagrama geomètric amb l'espiritualitat de Dant i els càtars. Podríem dir que, si el pentagrama és el recipient o el mapa, el pneuma és l'energia o la "intel·ligència" que l'omple. En la filosofia antiga (especialment els estoics) i després en el gnosticisme, el pneuma no és simplement l'aire que respirem, sinó una substància igniscent, l'espurna de foc celestial que resideix dins del cos humà. Amb el vèrtex del pentagrama cap amunt representa l'"esperit sobre el món material", aquest esperit és exactament el pneuma. És la punta superior de l'estrella, la que dirigeix i dona sentit a les altres quatre. És doncs, la "brúixola" de l'ànima. Si entenem el pneuma com aquesta intel·ligència subtil o alè diví, el pentacle es converteix en un esquema de com aquest esperit ha de governar la matèria. És el cinquè element, que els alquimistes i gnòstics anomenaven l'Èter o la Quinta Essència.





La Sang dels Hohenstaufen bategant a la Corona d'Aragó

Tot i que la decapitació del darrer Hohenstaufen a Itàlia per part dels Anjou, aliats de Felip el Bell i del papa, la sang d'aquella nissaga imperial no va desaparèixer. Constança de Sicília, la filla del rei Manfred Hohenstaufen (i neta del gran emperador Frederic II) es casà amb el rei Pere el Gran d'Aragó (Pere III). A partir d'aquell moment, els Reis d'Aragó passen a ser els dipositaris legítims dels drets de la casa imperial dels Hohenstaufen a Itàlia. La sang del *Stupor Mundi* corre per les venes dels reis catalanoaragonesos. L'any 1282, quan el poble de Sicília es revolta contra la tirania dels francesos (les Vespres Sicilianes), a qui criden per demanar ajuda? Doncs a Pere el Gran d'Aragó!

El rei d'Aragó travessa el mar, expulsa els francesos de l'illa, es corona Rei de Sicília i restableix l'orgull gibel·lí contra el papat i contra França. Per a Dant i per a tots els gibel·lins d'Itàlia, els Reis d'Aragó no eren uns estrangers; eren els herois que havien